

# TV 2s programetik

---

## **Programetiske værdier og journalistisk etik på TV 2**

TV 2 er en uafhængig og selvstændig medievirksomhed, som arbejder ud fra et publicistisk udgangspunkt.

TV 2s programmer skal være troværdige, fair og redelige.

TV 2 er i sin journalistik fri af partipolitiske, organisatoriske og kommercielle bindinger. Det gælder også i sager, hvor TV 2 er rettighedshaver.

TV 2s programmer må ikke tilskynde til had.

TV 2 tager særlige hensyn til børn.

TV 2 følger dansk lovgivning og holder sig inden for de rammer, som medieansvarsloven, Pressenævnet og reklamelovgivningen udstikker.

Det er alle medarbejderes og eksterne producenters pligt at kende TV 2s etik – og efterleve den i alle vore produktioner.

I det følgende er beskrevet en række retningslinjer for TV 2s etik. Medieansvarslovens vejledende regler for god presseskik samt TV 2s klagevejledning er gengivet i et særskilt notat.

## **Generelle retningslinjer**

TV 2 arbejder altid på seernes vegne. Der skal derfor ikke blot tages hensyn til hovedpersoner og medvirkende i TV 2s programmer – men også til, om en sag har offentlighedens interesse.

Alle skal behandles fair og redigeres redeligt, så det bragte klip eller program fremstår i rette sammenhæng og afspejler de holdninger og argumenter, der er kommet til udtryk.

TV 2 undersøger altid en sag så grundigt som muligt. TV 2 baserer sig som hovedregel aldrig på en enkelt kilde og sikrer altid, at de personer, en sag drejer sig om, har mulighed for at få deres synspunkt frem.

TV 2 betaler ikke for tip til journalistiske indslag, artikler eller programmer.

TV 2 er endvidere opmærksom på, at man skal være påpasselig med at bruge udsagn, der kan være farvet af personlig interesse eller skadevoldende hensigt.

TV 2 beskytter sine kilder i overensstemmelse med lovgivningen vedrørende journalisters ret til kildebeskyttelse.

TV 2 udleverer aldrig råbånd, med mindre der foreligger en retskendelse.

## **Medvirkende og interviews**

Medvirkende i TV 2s programmer har krav på at få klar besked om, hvad hensigten er med optagelserne.

Medvirkende har imidlertid som udgangspunkt ikke krav på forud for et interview at få kendskab til de spørgsmål, der skal stilles. Såfremt medvirkende stiller betingelser af den karakter, må disse betingelser enten afvises eller overholdes.

TV 2 lover ikke medvirkende, at vedkommendes synspunkter kommer til at stå alene og uimodsagte, eller at der ikke vil blive redigeret i vedkommendes udtalelser.

TV 2 forbeholder sig ret til at bringe optagelser, der er foretaget i henhold til en indgået aftale, også selv om et interview eller anden optagelse kræves afbrudt undervejs. Det, der er sagt, kan ikke trækkes tilbage.

TV 2 skal som udgangspunkt have samtykke fra medvirkende og hovedpersoner i programmer. Samtykke kan være mundtligt eller skriftligt, ligesom der kan være tale om "accept", "stiltiende accept" og at personerne "ikke modsætter sig".

I tilfælde hvor man vil skildre personer, der ikke har indvilget i at deltage i et program, kræves det, at samfundsinteressen for sagen overstiger hensynet til den pågældende persons privatliv. I sådanne tilfælde skal beslutningen godkendes på redaktionelt ledelsesniveau.

Hovedpersoner i dokumentarudsendelser bliver som hovedregel inden udsendelse orienteret om programmets tilblivelse, ligesom de som hovedregel vil blive tilbudt medvirken.

Optagelse af telefonsamtaler er et almindeligt og accepteret journalistisk redskab, når journalisten præsenterer sig med navn og organisation.

Personer, der anmodes om at medvirke, har ret til at afslå, og hvis dette er af væsentlig betydning for et indslag eller program, skal TV 2 fortælle, at – og gerne hvorfor – de ikke medvirker.

## **Forelæggelse**

Oplysninger, som kan være skadelige, krænkende eller agtelsesforringende for nogen, skal som hovedregel forelægges for den eller de pågældende med henblik på at indhente deres synspunkt i rimelig tid inden offentliggørelsen og skal omfatte alle relevante oplysninger.

Forelæggelsen bør ske i rimelig tid inden offentliggørelsen og om muligt på en sådan måde, at den berørte person får lejlighed til at overveje eventuelle kommentarer. Det er vanskeligt at udstikke faste retningslinjer for, hvad der er rimelig tid. Ved programmer med lang produktionstid vil det være rimeligt med en frist på op mod en uge, mens det for andre programmer kan være tilstrækkeligt med en frist på enkelte dage eller endda timer. Rimeligheden i en tidsfrist er også afhængig af sagens kompleksitet.

I sager, hvor TV 2 viderebringer oplysninger fra andre medier, sikrer TV 2, at de presseetiske retningslinjer er overholdt blandt andet ved forelæggelse af belastende og krænkende oplysninger for den angrebne part, ligesom kilden til oplysningerne tydeligt angives.

### **Den angrebne part**

Angreb på personer og institutioner må som udgangspunkt kun bringes, når angriberen selv lægger navn og titel til angrebet, når der er vægtige grunde til at bringe det, og når der er indhentet kommentar fra den person eller institution, der udsættes for kritik.

Er navngivne personer og institutioner, der udsættes for kritik, forhindret i med kort varsel at medvirke, er det som hovedregel TV 2s politik at vente, til en fyldestgørende kommentar kan skaffes – med mindre det drejer sig om et dagsaktuelt indslag.

Forhold af privat karakter – som eksempelvis sygdom, sidespring eller selvmord – omtales ikke, med mindre vægtige overordnede interesser taler for det, og i så fald kun efter godkendelse på redaktionelt ledelsesniveau.

### **Anonymitet**

Medvirkende i TV 2s programmer skal som hovedregel optræde utilsløret og med fuldt navn. Det hører til undtagelsen, at anonyme personer får lov at optræde på skærmen. Det gælder også repræsentanter for grupper, der normalt optræder anonymt eller maskeret.

Et særligt hensyn gælder dog personer, der er eller kan blive udsat for trusler, retsforfølgelse, eller har været ofre for en forbrydelse.

### **Aftale om medvirken**

TV 2 accepterer som hovedregel ikke krav fra medvirkende om at godkende det redigerede program eller interview.

Der kan dog være sager med så betydelig samfundsinteresse, at TV 2 vælger at indgå en aftale, som giver en medvirkende mulighed for at gøre indsigelse mod redigeringen for så vidt angår faktuelle forhold, beskyttelse af personer, der optræder på optagelsen og lignende. Retten til indsigelse gælder ikke selve den journalistiske vinkel eller fremstilling i øvrigt.

### **Skjulte optagelser**

Offentliggørelse af skjulte optagelser vil som hovedregel være i strid med god presseskik.

Det vil dog ikke være tilfældet, hvis der foreligger (efterfølgende) direkte eller indirekte samtykke fra de medvirkende.

Det vil heller ikke være tilfældet, hvis offentliggørelsen tjener en samfundsmæssig interesse, der klart overstiger hensynet til den eller de personer, der er optaget skjult, og den nødvendige journalistiske dokumentation ikke eller kun vanskeligt kan skaffes på anden måde.

Der skal tungtvejende grunde til, før man griber til brug af skjulte optagelser, og beslutningen skal i hvert enkelt tilfælde godkendes på redaktionelt ledelsesniveau.

### **Agent provocateur**

Personer, der arbejder for TV 2, udgiver sig som hovedregel ikke for at være andre end dem, de er – med mindre tungtvejende grunde taler for det.

Når det drejer sig om egentlig "agent provocateur"-virksomhed, gælder samme regler som for skjulte optagelser. Brug af "agent provocateur" skal i hvert enkelt tilfælde godkendes på redaktionelt ledelsesniveau.

Det er strafbart at udgive sig for at repræsentere offentlig myndighed eller have offentlig bemyndigelse for eksempel for at opnå adgang til ellers fortrolige oplysninger.

Tilsvarende er det strafbart at begå dokumentfalsk – det vil sige at udfærdige eller bruge dokumenter, der ikke stammer fra den angivne udsteder, eller hvis indhold er ændret af andre end udstederen. Dokumentfalsk medfører altid straf – uanset hvor samfundsrelevant emnet er.

### **Konfrontation**

TV 2 bruger i særlige tilfælde konfrontation – her forstået som uanmeldt interview og forelæggelse – som journalistisk metode, når man har en begrundet formodning om, at ansvarlige personer ikke vil medvirke til et almindeligt interview.

Konfrontation bruges i sager af samfundsmæssig betydning og i forhold til (hoved-)ansvarlige personer. De konfronterede skal have tilbud om i stedet at give et almindeligt interview inden offentliggørelsen. Hvis den pågældende vælger at stille op til et almindeligt interview, bruger TV 2 som udgangspunkt ikke konfrontationen.

### **Sløring**

Hvis TV 2 bruger optagelser foretaget med skjult kamera, skal privatpersoner som udgangspunkt sløres. Der kan dog være personer, som må tåle at blive vist. Dette gælder dog primært, hvor de viste personer er (hoved-)ansvarlige for ulovlige eller i øvrigt kritisable forhold.

Selv i tilfælde, hvor der ikke er anvendt skjult kamera, kan det være nødvendigt at sløre personer, der ikke har givet samtykke til offentliggørelse af optagelserne. Det vil for eksempel gælde personer, der er optaget i krænkende situationer, eksempelvis ofre for forbrydelser, personer der er i færd med at begå lovbrud, eller hvor optagelserne bringes i en (anden og) krænkende sammenhæng.

### **Billedvalg og redigering**

TV 2s udgangspunkt er, at man ikke bringer billeder, der krænker folks værdighed – hverken ofrenes, de pårørendes eller seernes. Det kan dog være berettiget at vise ubehagelige og

voldsomme billeder som dokumentation. Nyheds- og dokumentarudsendelser afspejler virkeligheden, også når det handler om krig, terror, katastrofer og ulykker, og i sådanne tilfælde skal der foretages en afvejning af hensyn.

TV 2 manipulerer ikke med billede og lyd i hverken nyheds-, sports- eller dokumentarudsendelser, så det ikke er virkeligheden, der kommer på skærmen. Valg af billede skal være præcist og autentisk, og hvis det ikke er tilfældet, skal det enten af sammenhængen eller ved brug af ident fremgå tydeligt for seerne.

Brug af ikke-dagsaktuelle billeder skal i nyheds- og sportsnyhedsprogrammer markeres med tydelig ident eller "Arkiv".

Brug af generelle billeder, herunder arkivmateriale, skal ske med omtanke.

Ved rekonstruktioner, visualisering og dramatisering skal det enten af sammenhængen eller ved brug af ident klart fremgå for seerne, hvad der er tale om.

### **Optagelser foretaget af andre**

Brug af optagelser foretaget af tredjemand kræver altid særlig agtpågivenhed, uanset om optagelserne er foretaget af virksomheder, interesseorganisationer - som for eksempel nødhjælpsorganisationer og aktivistgrupper - eller offentlige instanser, som for eksempel politi og militære organisationer.

Det bør i sådanne tilfælde fremgå tydeligt over for seerne, at der er tale om materiale optaget af tredjemand, som kan have partsinteresser knyttet til offentliggørelse.

Samtidig stiller brug af denne type materiale særlige krav til dokumentation af optagelsernes autenticitet.

Tilsvarende retningslinjer gælder for brug af interviews og materiale fra pressemøder optaget af virksomheder, politiske partier og lignende.

### **Kriminalstof**

TV 2 udviser særlig påpasselighed ved omtale af kriminalstof. Enhver er i princippet uskyldig, indtil det modsatte er bevist. Personer, som omtales, interviewes eller vises billeder af, behandles ud fra dette princip. Der skal endvidere tages hensyn til ofre for forbrydelser, der som udgangspunkt skal anonymiseres, med mindre de selv ønsker at stå frem.

TV 2 vil som udgangspunkt ikke offentliggøre navne eller på anden måde identificere sigtede og tiltalte, med mindre særlige forhold taler for det. Det gælder for eksempel, hvis den pågældende indtager en væsentlig position i samfundet, hvad enten det er i offentlig eller privat tjeneste.

TV 2 kan i visse tilfælde nævne navnet på dømte. Efter TV 2s normale praksis kræver det, at den pågældende er idømt mindst 2 års ubetinget fængsel – med mindre særlige forhold taler for at nævne navnet efter samme retningslinjer som for sigtede og tiltalte.

## **Vold og beskyttelse af børn**

TV 2 tager særlige hensyn til børn og sender derfor som udgangspunkt ikke programmer, som indeholder pornografi eller umotiveret vold. Ved programmer, som i øvrigt kan skade mindreåriges fysiske, psykiske eller moralske udvikling – for eksempel på grund af indhold af eksplicit seksuel, voldelig eller på anden vis stødende karakter – advares der inden programmet, hvis det sendes inden kl. 21.

I nyheds- og dokumentarprogrammer advarer TV 2 som hovedregel mod voldelige eller tilsvarende ubehagelige scener.

Medvirker børn, der er under den kriminelle lavalder, i journalistiske indslag og lignende, indhenter TV 2 så vidt muligt samtykke fra forældre eller værge – dog under hensyn til sagens karakter og den enkeltes ret til at ytre sig om egne forhold og holdninger.

## **Humor, satire og sprog**

TV 2 har vide rammer for humor og satire, som både kan provokere, bryde med vedtagne normer og udfordre grænser. Et kendetegn ved satire er, at den tager udgangspunkt i noget allerede eksisterende, som parodieres, forstørres eller karikeres.

TV 2 tilstræber, at værter og medarbejdere både i tale og skrift undlader brug af bandeord. Kraftudtryk og slang kan dog i visse tilfælde forekomme, hvis det er redaktionelt begrundet.

## **Debat på nettet og brug af sociale medier**

TV 2s etiske retningslinjer gælder også for TV 2s sider på sociale medier som for eksempel Facebook og Twitter.

Desuden modererer TV 2 debatter på tv2.dk samt TV 2s sider på sociale medier i det omfang, man måtte blive opmærksom på indlæg, som overskrider TV 2s retningslinjer for god tone på de pågældende sider.

Samtidig bruger TV 2 nettet som arbejdsredskab, også til at finde cases og medvirkende – hvad enten det drejer sig om tv2.dk, sociale medier eller nettet generelt.

## **Sponsorering, produktplacering og skjult reklame**

TV 2 kan i henhold til gældende lovgivning benytte sig af forskellige former for sponsorering. Sponsorere og annoncører kan ikke købe sig til redaktionel indflydelse.

Ved omtale af kommercielle produkter samt for eksempel virksomheder og organisationer, der kan have en kommerciel interesse i eksponering, foretages der altid en vurdering af den redaktionelle begrundelse for behandling af emnet med henblik på at undgå skjult reklame.

## Fejl, rettelser og sletning

Hvis TV 2 bringer urigtige oplysninger af betydning, berigtiges de så hurtigt som muligt – uanset om TV 2 selv opdager fejlen eller får den påpeget.

Det er TV 2s politik, at rettelser skal være tydelige. Ved rettelser på nettet skal det fremgå klart, hvis der er ændret i en artikel, ligesom der skal være link til en eventuelt ny, korrekt artikel i den pågældende sag.

TV 2 sletter som hovedregel ikke materiale, der har været udsendt, hvad enten det er på tv eller nettet.

I helt særlige tilfælde kan det komme på tale at fjerne indslag fra TV 2 PLAY.

Tilsvarende kan man på nettet i helt særlige tilfælde og efter konkret vurdering slette navn og eventuelt billede, ligesom enkelte artikler kan af-indekseres, så de ikke længere er umiddelbart tilgængelige ved almindelig søgning på internettet.

Det vil dog fortsat være muligt at finde de pågældende artikler ved specifik søgning på tv2.dk.

Anonymisering af kilder på tv2.dk kan i undtagelsestilfælde komme på tale, hvis kilden optræder på TV 2s foranledning, og fortsat offentliggørelse på nettet i alvorlig grad kan skade den pågældendes fortsatte livsførelse og jobmuligheder.

Dømte kriminelle kan anmode om af-indeksering på nettet, når de kan dokumentere udstået straf og ren straffeattest. Det gælder dog ikke i tilfælde, hvor dommen er over 2 års ubetinget fængsel, hvis dommen gælder en sædelighedsforbrydelse eller personfarlig kriminalitet. Undtaget herfra er domme efter den såkaldt milde § 244 i straffeloven.

Professionelle kilder og andre, der indtager en væsentlig position i samfundet, hvad enten det er i offentlig eller privat tjeneste, kan som udgangspunkt ikke forvente af-indeksering af materiale.

—

TV 2 | Direktionen, juni 2014

Læs også:

[Pressenævnets vejledende regler for god presseskik](#)

[Klagevejledning](#)